

MALEK
ABBOU

Sylvabelle

—

nouvelle

Le dernier train entre en gare. Je l'aperçois, sinuant dans le flot des passagers, avec son grand sac de toile imprimé de palmettes — en retard comme à son habitude.

— Désolée trésor, mon cheval a perdu un fer, j'ai été retenue chez le forgeron.

Voilà comment une beauté blonde en minishort de coton blanc, fin sourire dans les yeux, arrive à dissiper en moi toute irritation. Nous irons, lui avais-je dit, dans ce petit village des Alpilles ombragé de platanes, bordé d'ifs et de cyprès, puis nous dînerons à Marseille chez une amie allemande de la rue du Tapis-Vert. Le lendemain matin nous prendrons la route qui sinue de Cassis

à la Ciotat sur les plus hautes falaises maritimes d'Europe. Par la côte nous joindrons Toulon, Hyères, le Lavandou, avant de faire halte dans ce petit village luxuriant qui porte ton nom. Il est le départ d'une succession d'échappées sur l'horizon jusqu'à la Croix-Valmer où Sylvabelle nous attend.

— Encore une Allemande ?

— Non, une plage. Une plage comme tu les aimes.

[...]

*

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

BIBLIOGRAPHIE DE MALEK ABBOU

- Les labyrinthes* (direction d'ouvrage collectif),
éditions Bouquins, Paris, 2023.
- Un paralogue futur* (en collaboration avec
Matthieu Messagier), éditions impeccables,
Caen, 2013.
- Vies de Percy Harrison Fawcett. Du chien tigre
à double truffe aux lianes de l'illimité solaire*,
éditions impeccables, Caen, 2011.
- Tokyo addict*, les Presses du vide, Paris, 2011.
- Grand choix de parfums* (préface à *Sorbets et
sentiments* de Matthieu Messagier), le Castor
Astral, Paris, 2009.
- Eh bien le Portugal* (en collaboration avec
Christophe Béguin), Possibilities, Paris, 2008.
- Métanoïa*, Hachette Littératures, 2002.

—

CETTE FUSION DE *Sylvabelle*
PAR LES ÉTHERS DE LA MÉDUSE
POUR LE COMPTE D'ARAPESH
PORTE À L'ÉTÉ 2023
L'ISBN 978 2 9556130 5 4.