



ivre détruit que cela. Livre de carcasses. J'ai pris mes poésies juvéniles des plus balourdes, celles dont je n'avais pas le cœur de les anéantir, qui m'encombraient, et j'ai comme tapé dessus avec un petit marteau, ou maillet, afin que de les casser. C'est-à-dire que j'ai disloqué. J'ai mis pêle-mêle tout ça, ou ce qui n'était pas perdu en poudre grigri, ou gaz follets. Alors je dédie cette œuvre à Ludwig Bröltzmann. Pêle-mêle ou en massacre. Livre de trompettes. Après ce rituel nécromant, il y aura un cortège des prélats, Prince, etc.

Constant Candelara

*Entrer dans le cristal d'a
nnihilation. Avaler l'opal
e des longues patiences. P
longer l'œil dans le mercu
re aux reflets. Frapper l'o
s d'échos.*

snumpble tétéuen, brueme qclq-
 carse de soeoiel appnapp, d'
 xîle, têtêtrbles éédttts (
 quitllequ'ailéfaon-nain); squlette
 (qqdq os) (de barba) qu'xhale L
 voavrte s trident-phant
 (horbd'acir), borælgglc
) fluartz; dlarmes
 qélégc d'ef : hne strettss; frêl
 sigilence) gorge
 taj (ylphe, ymphe)
 trangli oldchiarr (flûet), tocœr; orch
 (txrtet ür) n'rtcl qu'i-
 sold'icosol :; daigument
 : Thér,etquitte de l'aimeTréz
 dontdonde cyprès àlAhaigrelait d'é
 thé, paille, clef)sucrnatural,
 ni Vlégarp, échoé, mète de Tsch'inn
 sérénaïade de brimb, pomp
 l'auspouïce de la yre-ph(
 ffluches (bmêlmemenchts
 , fols de-pâtes à ciels; lesvrerts
 bonbontpode parlele rosbf
 telle,telle qu'amibe, modgül
 : ondoye pâle :,,
 shmlldepolka (timbaels)

(pêslemêsle)

ôtrâl (trnsld, : floccp,
tes, pr olaire, (luo),
des temps pâl, otes : blotpie,
loques (s'xy) : tas pyth d'pheau
ccriřthal prismét neumnes, pousshres
,
, chorlimbes) : scaphange
, d'éth-sable) (gyî)
belle de siglence toux
řplamodide, qclablle cide)
ptât dalgues sell'œil : thyambe :
: plasm
d'rffo de hantes, béats s-
-c rblandes ; ymne

(pêslemêsle)

SUPPLICE

giaq bymphe : síólitude
ffle sil) ; fvivlx
jasmjnn (ma, nord,ptive,
) membrais lotsl queté
(d'âne,) tari ; flûet gleyux
bles prcieses) ; d'abois)
: cris

(pêslemêsle)

SACRIFICE

plumpa rée diams ptilope,ri
pap alour ssi ll mass èsek-læœuff
valente micméga, coconque
oka'alstrscr e&
grvitbr l oques d'x phyll,
stal clde ; onite, nacre,arse (:
typlàguiche, xhib
flfasque, glossassass mito-
a (édée... la ntanlle
podobouille cadtrisson (trtstwo : (ô
n'llaixta ptošt-oï d'lamanaöt

(pèslemésle)

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

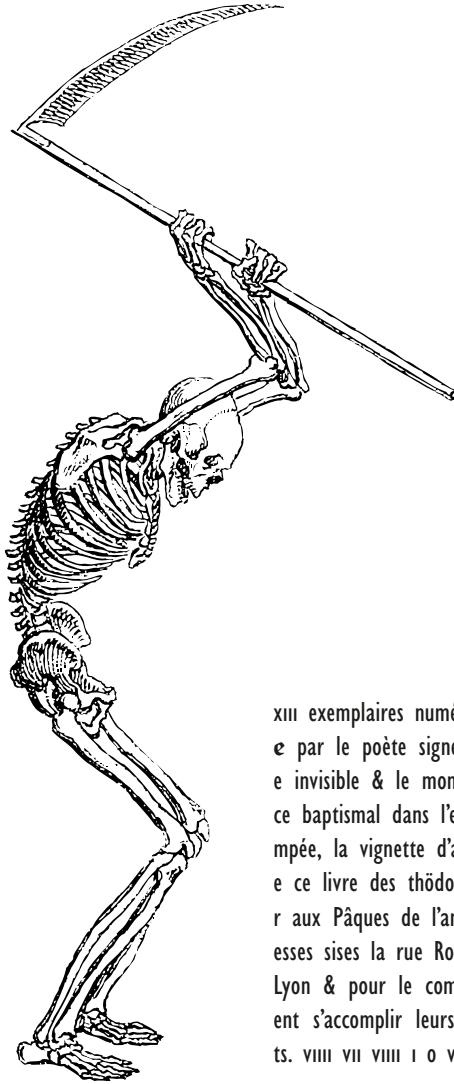
[...]

[...]

[...]

TABLE

<i>snumple tétéuen, brueme qclq-</i>	I
<i>čtrál (trnsld, : floccp,</i>	II
SUPPLICE	III
SACRIFICE	III
FÉÉRIE	V
<i>štaač, g-jon</i>	VI
LARMES	VII
SUPPLICE	VIII
<i>vassèse bl dénia blblc o</i>	VIII
<i>agaatoll, aspor-biculo-racul</i>	X
SAINT-JUST	XI
<i>télv eluminsc</i>	XII
<i>(uin)dissisbmul igi r founcl</i>	XIII



xiii exemplaires numérotés & à la plume
e par le poète signés, « entre le monde
invisible & le monde visible » au cali
ce baptismal dans l'encre de Tsch'inn tre
mpée, la vignette d'après Chodowiecki, d
e ce livre des thödols. Achevé d'imprime
r aux Pâques de l'an mmxxvi sur les pr
esses sises la rue Royale de la Méduse à
Lyon & pour le compte d'arapesh. Puiss
ent s'accomplir leurs prédictions d'ossele
ts. viii vii viiii i o viiii viii v v viii i i v